

L'ART PREND *aussi* L'AIR à LA MONTAGNE



Médiathèque Yves et Raymond Gaudin - 92, rue Violin
Tél. 02 40 65 66 24 - mediatheque@ville-lamontagne.fr

LA CHINE du 15 au 18 mai

Médiathèque de La Montagne

L'art prend l'air est l'ouverture, durant un week-end, d'ateliers et de lieux de travail d'artistes plasticiens professionnels de Loire-Atlantique. Cette année encore, à l'initiative du Conseil Général, près de 300 peintres, dessinateurs, graveurs, sculpteurs, photographes, plasticiens, etc. ouvrent exceptionnellement et gratuitement à tous durant deux jours leurs espaces de création.

Pour la 7ème édition de cette manifestation,
la Médiathèque de La Montagne accueillera
Pauline Rühl Saur (photographe) et le collectif Ador & Semor
dont le lieu de création n'est pas adapté à l'accueil du public.

Judi 15 mai pour les scolaires

Vendredi 16 mai pour les scolaires le matin et tout public de 15h à 18h

Samedi 17 mai tout public de 10h à 12h et 14h à 19h

Dimanche 18 mai tout public de 12h à 19h

ÉTAT DES LIEUX

Ce travail a été réalisé en Chine dans un milieu urbain, sur une période de deux semaines en avril 2000.

Fait au 6x6, en couleur, il est présenté au format 80x80cm.

Le grand format conserve l'aspect monumental des architectures.

Ce travail veut montrer le grand changement qu'est en train d'opérer la Chine.

J'ai choisi de montrer l'état de ses rues comme reflet de son état intérieur.

La Chine est un pays en chantier, en démolition, en construction.



Des villes entières sont bouleversées. On détruit les anciens quartiers populaires, on construit du nouveau qui bientôt s'effrite, trop fragile. Les modes de vie et d'habillement changent. Dans les villes on construit des buildings, des grandes surfaces commerciales, on refuse de porter la veste Mao au profit du costume deux pièces, uniforme du nouveau système qui se met en place.

Pauline Rühl Saur

STREET ART

Il s'agit de raconter des histoires.

Combiner des éléments de notre époque pour fabriquer des sens de lecture divers et interroger le passant.

818 ave, Canton, 2013



Notre démarche s'inscrit dans une série d'illustrations à quatre mains et fabrique des scènes où chacun peut se construire sa propre narration.

Après un voyage en Chine de quelques mois, nous sommes revenus à Nantes d'où nous sommes originaires. Nous collaborons de plus en plus ensemble et comptons développer notre pratique.

Nous réalisons des fresques avec des institutions ou pour des lieux dédiés, des décorations, des expositions, des conférences, des festivals, etc.

Ador&Sémor
www.ador.book.fr

Shanghai, 2013

